

中文廣泛閱讀組（高級組）季軍

得獎學生：金睿楷

就讀學校：廣州南沙民心港人子弟學校

閱讀書籍：平凡的世界

作 者：路遙

出 版 社：北京十月文藝出版社

始于平凡卻終將歸於不平凡

《平凡的世界》描繪了一群普通普通人的命運，在那個動盪的年代，普通家庭面臨著許多困境和壓力。他們在那樣的時代下努力拼搏，追求幸福。這部著作褪去了華麗的辭藻，以深入淺出，平易近人的文風，向我們揭示了一幅新中國社會主義建設初期那段看似平淡，實則波瀾壯闊的歷史，全景式描寫了中國現代城鄉生活。

本書由三條主線組成，分別為時代線、事業線、愛情線。路遙先生用六年光陰寫下這本長篇巨著，看完後使我久久不能平靜。

時代線

先談時代線，《平凡的世界》氣勢磅礴，以文革十年和改革開放為背景，生動的刻畫了不同的人們在那樣動盪不安

的時代是如何生活，以及他們獨特的心理變化。從農村改革說起，人民公社使雙水村的人們苦不堪言，每天早出晚歸，奮力勞作，可月底分到的糧食卻少的可憐，一個五口之家都不能填飽肚子。以孫玉厚老厚家為例，大哥少安讀完初中就回家勞作，不是不想讀書，而是家裡無法承擔學費，小兒子少年在大哥的幫扶下艱難的上著學，每天只夠吃一個黑面饅頭，生活拮据。可是家庭聯產承包責任制的出現改變了這一狀況，中國大地散發出了新的生機，它是中國近代史上農村所經歷的又一次巨大變革，它拯救了億萬個勞動家庭。

生活往往也是這樣，大合大分，這都是歷史條件下的產物。說不定若干年後，中國農村將會又一次聚合成大集體。在那短短十年中，如此規模的社會大集散，也許只有中國才具備這種宏大氣魄。在這種巨大的變革中，我深切的意識到，大時代的浪潮改變的不僅是物質世界，更重要的是也在改變人。許多原來沒出路，甚至沒出息的人，變得大有所為，並且迅速走上了廣闊的生活大道。而可悲的是，有的好人卻變壞了，漸漸向墮落的深淵滑落。

事業線

本書的主人公孫少安和孫少平就是典型的案例。這就是所謂的事業線。孫少安初中輟學回家勞動，當社會發生變革的時候，他抓住了創業契機辦了磚廠，生活一天比一天景氣。可好景不長，在經歷了一次巨大的事故後，他的磚場倒閉了，身上背負著一身債務。他也因此一蹶不振，人生達到

了至暗的低谷。就在我們以為他要自暴自棄的時候，一股刻在骨子裡的莊稼人的狠勁，使他重新經營起了磚場，最終成了萬元戶。

他的弟弟少平，相對來說比較幸運，在哥哥的扶持下完成了高中學業。在學校裡，他雖然沒有學到什麼有用的知識，但他培養了自己看書看報的習慣。由於他看的，瞭解的比別人多，所以他可以用比較寬廣的目光來看待自己和周圍的事物，因而對生活增加了一些自信和審視的能力。他本質上仍然是農民的孩子，但他竭力想掙脫和超越他出生的階層，於是他決定走出舒適區，一個人到黃原去攬工。結局我們也知道了，便是在煤礦度過了自己大部分的時間，找到了自己的歸屬。

是啊，人生就是這樣的不可預測，沒有永恆的痛苦，也沒有永恆的幸福。生活像流水一樣，有時是那麼平展，有時又那麼曲折。因此苦難是常態，也是生命中不可或缺的部分，如果能深刻理解苦難，苦難就會帶給人崇高感。在書中讀到了尼采，讀到了“殺不死你的，都將使你更強大”；讀到到羅曼羅蘭，所謂“世上只有一種英雄主義，那就是看清生活的本質後，仍然熱愛它”。

愛情線

這本書所描寫的年輕時期的愛情，讓人感同身受，也再一次刷新了我的戀愛觀。大哥少安和潤葉姐是從小的好朋友，兩人親密無間，一起長大。但隨著年齡的增長，每個人家庭和生活道路的差別越來越大，少安是一個土生土長的莊稼人，似乎一輩子都只能在土地上度過，但潤葉卻不一樣，她的父親是省委書記，家境優越，自己也是一名中學教師。兩人的生活道路天壤之別，但這卻無法阻擋他們心靈的接近，面對潤葉姐的表白，少安陷入了兩難的局面。他不願拖累她，但他又打心底非常欣賞和喜歡潤葉。不幸的是，面對生活和心靈的雙重施壓，他還是選擇了逃避，去山西娶了一個很好的媳婦。咱們暫且不討論此舉的對錯，只是打心底為他們而感到遺憾。但在那個時代，誰又能逃過社會的局限性，又有多少對這樣的情人被無情拆散。

少平和少安有著相似的經歷，他在高中階段就和曉霞建立了深厚的情感，雖然畢業後他們天各一方，但他們還是經常聯繫。曉霞有一個開朗且富裕的家庭，但她的氣質卻是那樣的淳樸與善良，她引著少平堅持讀書，從而使少平有了新的思想。他勇敢地說愛，把那個時代最看重的門當戶對遠遠的甩在一邊。她也是少平的精神支柱，無形中潛移默化他，使他逐漸成長為新時代青年。我永遠也忘不了，曉霞在少平攬工是不顧自己身份，去到那個骯髒和混亂的工廠，不顧他人的眼光幫少平清洗被子。是的，真正的愛情不應該是利己的，而應該是利他的，是心甘情願地與愛人一起奮鬥並不斷

地自我更新的過程；是融合在一起——完全融合在一起的共同鬥爭！

不幸的是，曉霞在一場洪水中身亡，永遠的消失在了世界上。少平的世界在那一瞬間崩塌了，但他很快調整過來，堅韌的曉霞不願看到這樣的少平，他還得繼續生活，一個經歷了愛情創傷的青年，如果沒有因這創傷而倒下、那進可更堅強地在生活中站立起來。讀到這我已淚流滿面，是啊，曉霞是那麼美好，也讓我懂得年輕的花朵都是這樣的美麗，但果實卻更讓人喜愛，愛情應該真正建立在現實生活堅實的基礎上，否則，它就是在活生生的生活之樹上盛開的一朵不結果實的花。

所謂平凡的世界，沒有一天平凡。可是對大多數人來說，生活的變化是緩慢的。今天和昨天似乎沒有什麼不同；明天也可能和今天一樣。也許人一生僅僅有那麼一兩個輝煌的瞬間——甚至一生都可能在平淡無奇中度過。但無論如何，你可以選擇碌碌無為的過完人生，也可以選擇壯志凌雲的奮鬥不止，窮盡一生去追逐屬於自己的榮耀。